



*Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*

Liceo Scientifico Statale "G. KEPLERO"

Cod. Mecc. RMPS19000T - C.F. 80230950588 - Distr. 23° - Sede centrale: Via Silvestro Gherardi, 87/89 - 00146 Roma
Via Avicenna, snc - 00146 Roma - Tel. 06121123925 - Succursale: Via delle Vigne, 156 - 00148 Roma – Tel. 06121126685
Sito web: www.liceokepleroroma.edu.it - E-mail: rmps19000t@istruzione.it - succursale@liceokepleroroma.edu.it

Circ. n. 44 a.s. 2025/26

Ai cittadini del Municipio Roma XI
Agli studenti
Alle famiglie
Ai docenti
Al D.S.G.A.
Al personale A.T.A.
All'Albo online del Liceo "Keplero"

OGGETTO: progetti del bando "Scuole Aperte" a.s. 2025/26.

Si informa l'intera Comunità scolastica e i cittadini del Municipio Roma XI che nel corrente mese è stato avviato, nei locali di entrambe le sedi del nostro Istituto, il progetto **Scuole Aperte** finanziato da Roma Capitale.

I corsi/laboratori previsti dal progetto sono avviati secondo le seguenti date:

- ✓ **Music Lab (corso-sede Gherardi):** giovedì 2 ottobre (ore 15.00-17.00)
- ✓ **Music Lab (corso-sede Vigne):** martedì 21 ottobre (ore 15.00-17.00)
- ✓ **Music Lab* (autogestito, riservato agli studenti-sede Gherardi):** da novembre (ore 14.45-16.45)
- ✓ **Music Lab* (autogestito, riservato agli studenti-sede Vigne):** da novembre (ore 15.00-17.00)
- ✓ **Città sostenibile (sede Gherardi):** giovedì 9 ottobre (ore 15.00-17.00)
- ✓ **Sportello BES (sede Gherardi):** lunedì 13 (ore 16.00-17.00)
- ✓ **Corso Italiano L2** (sede Gherardi):** martedì 14 (ore 15.00-17.00)
- ✓ **Coro (sede Vigne):** lunedì 20 ottobre (ore 15.00-17.00)

Le attività proseguiranno con il seguente calendario:

Giorni	Orario	Attività previste
Lunedì	14:45-16:45 16:00-17:00 15:00-17:00	Music Lab* (sede Gherardi-autogestito, riservato agli studenti del Liceo Keplero) Sportello BES (sede Gherardi) Coro (sede Vigne)
Martedì	15:00-17.00 15:00-17:00	Corso Italiano L2** (sede Gherardi) Music Lab (sede Vigne-corso)
Mercoledì Giovedì	15:00-17:00 15:00-17:00 15:00-17:00	Music Lab (sede Gherardi-corso) Music Lab* (sede Vigne-autogestito, riservato agli studenti del Liceo Keplero) Città sostenibile (sede Gherardi)

* Prevista l'attivazione a partire da Novembre 2025.

** Si riserva la possibilità da parte dell'Istituto di attivare un corso dalle ore 17:00 alle ore 18:00 aperto alle esigenze segnalate dalla Direzione Socio-Educative e dalla Biblioteca Marconi, debitamente avviato previa comunicazione.

Si riporta una breve descrizione delle attività inerenti al progetto:

- **Sportello Bes:** si propone come opportunità di accoglienza, mediazione culturale, supporto allo studio, consulenza nei percorsi di prima acquisizione delle certificazioni specialistiche e guida nei percorsi di piani didattici personalizzati, attraverso l'attuazione dei seguenti servizi:
 - ✓ predisposizione di attività e strumenti didattici specifici che rispondano alle esigenze di studenti BES e delle loro famiglie;
 - ✓ sostegno nello studio delle discipline: supporto per la comprensione dei contenuti disciplinari, adattando i materiali e le metodologie didattiche, anche attraverso testi facilitati, elaborazione di schemi e mappe;
 - ✓ pianificazione di percorsi personalizzati che tengano conto delle conoscenze pregresse, delle difficoltà e delle potenzialità dello studente;
 - ✓ promozione dell'autonomia nello studio: incoraggiare lo studente a gestire i tempi di studio e l'impegno scolastico, anche attraverso l'utilizzo di strumenti compensativi.
- **Città sostenibile:** le azioni, le fasi e l'articolazione dell'intervento progettuale mirano a sviluppare negli studenti, attraverso l'esperienza concreta realizzata in campo, l'attenzione verso tematiche etico ambientali, in particolar modo quelle relative alla riqualificazione urbana in senso ecologico, ad una alimentazione sana e naturale e ad una agricoltura sostenibile. La finalità del progetto è quella di favorire negli studenti l'acquisizione di specifiche competenze in un ambito altamente tecnologico e di acquisire specifiche abilità tramite l'impianto e la coltivazione delle specie installate su tetto verde, parete verde e nell'orto didattico.
- **Corso Italiano L2:** il laboratorio mira a trasformare il Liceo Keplero in un polo di aggregazione e crescita per l'intera comunità, promuovendo l'inclusione attraverso attività mirate e un ambiente accogliente. A tal proposito, si procederà alla predisposizione di attività e strumenti didattici specifici che rispondano alle esigenze di studenti L2 e NAI e delle loro famiglie, garantendo un ambiente di apprendimento accessibile e supportato da personale formato, con l'obiettivo di favorire la loro piena partecipazione.
- **MusicLab (corso):** i partecipanti al corso migliorano la loro attitudine al canto e sperimentano l'esercizio di suonare in gruppo. Tale esperienza è qualificante dal punto di vista tecnico, ma è importante anche sotto il profilo relazionale, poiché i partecipanti vengono guidati nell'esercizio del "problem solving", nell'acquisizione di autostima e nello spirito cooperativo; è un'attività efficace per il potenziamento delle lingue straniere e le capacità mnemoniche ed espressive. Il laboratorio indirizza alla sensibilità artistico/estetica, ma anche a una maggiore autodisciplina e a un miglior inserimento nell'ambiente scolastico. Non si esclude infine un'attività di composizione di gruppo di canzoni originali da svolgere all'interno del corso annuale. Lo scopo è quello di far vivere agli studenti la scuola come luogo di incontro stimolante e coinvolgente attraverso il linguaggio universale della musica.
- **MusicLab (autogestito, riservato agli studenti del Liceo Keplero):** gli studenti sperimentano un laboratorio autogestito, utile a rafforzare il loro legame con la scuola, a sviluppare il senso di responsabilità e cura degli spazi comuni, ad alimentare la libera espressione, ad affinare capacità organizzative di gestione del gruppo.
- **Coro:** poiché il canto è l'espressione musicale più spontanea e naturale, la creazione di un coro diviene una modalità accessibile di fare musica in gruppo. L'ascolto dell'altro è la base del canto corale e ogni partecipante deve essere sempre concentrato sulla relazione della propria voce con le altre. Attraverso un casting gli aspiranti scoprono di essere naturalmente dotati di uno strumento, la voce, che, inserita in un gruppo e attraverso l'esercizio, può essere educata e gestita. Tale strumento è estremamente inclusivo dal punto di vista sociale, pertanto il corso è particolarmente adatto a chi ha difficoltà relazionali causate dalle scarse occasioni di socialità.

Roma, 14/10/2025

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Roberto Toro

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93)