

Radiodramma

Recitazione al microfono



Liceo Scientifico Statale
"Giovanni Keplero"



Percorso di pedagogia teatrale e Corso di recitazione mirato alla lettura espressiva e finalizzato alla realizzazione e registrazione di racconti sonori al microfono.



Contenuto delle lezioni

- Utilizzo corretto della voce
- Dizione
- Articolazione chiara delle parole
- Lettura espressiva
- Interpretazione al microfono

Calendario degli incontri

Sede di Via Gherardi



13 marzo	<i>lunedì</i>	14.30/16.30
20 marzo	<i>lunedì</i>	14.30/16.30
27 marzo	<i>lunedì</i>	14.30/16.30
3 aprile	<i>lunedì</i>	14.30/16.30
12 aprile	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
17 aprile	<i>lunedì</i>	14.30/16.30
26 aprile	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
8 maggio	<i>lunedì</i>	14.30/16.30
15 maggio	<i>lunedì</i>	14.30/16.30
22 maggio	<i>lunedì</i>	14.30/16.30
29 maggio	<i>lunedì</i>	14.30/16.30

Sede di Via delle Vigne

15 marzo	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
22 marzo	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
29 marzo	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
5 aprile	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
12 aprile	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
19 aprile	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
26 aprile	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
3 maggio	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
10 maggio	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
17 maggio	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
24 maggio	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30
31 maggio	<i>mercoledì</i>	14.30/16.30

DOCENTI

Fosca Banchelli

Ha studiato presso la scuola di recitazione "Teatro Azione" di Isabella Del Bianco e Cristiano Censi. Ha studiato *Commedia dell'Arte* con Michele Monetta. Ha lavorato in teatro da attrice professionista con artisti come Carlo Croccolo, Oreste Lionello, Michele Placido, Sergio Ammirata. Ha recitato al cinema diretta dal regista Peter Del Monte.

Ha lavorato in radio con il regista Arturo Villone, vincitore del Prix Italia per la radio. Ha lunga esperienza nella pedagogia teatrale per ragazzi e adolescenti. Attualmente dirige il centro culturale *La Lanterna immaginaria*, dove insegna teatro.

Insegna *Commedia dell'arte* presso il corso di Laurea in Recitazione dell'Accademia Internazionale di Teatro di Roma. È laureato in *Scienze della Comunicazione* (laurea quinquennale). È coach certificato dalla *International Coach Federation (ICF)*. Ha lavorato come attore professionista dal 1998 con artisti come Michele Placido, Dacia Maraini, Carlo Alighiero, Giuliano Vasilicò, Mario Prosperi, Edoardo Siravo... Si è specializzato in *Commedia dell'Arte* presso l'Accademia d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" e con il teatro di Roma con Michele Monetta e Carlo Boso. Ha studiato Radiodramma presso gli studi RAI con Francesco Anzalone. Ha curato diverse regie, una delle quali selezionata per il premio Attilio Corsini del Teatro Vittoria. Gestisce il centro culturale *La Lanterna immaginaria*, dove insegna teatro.

Manuel Fiorentini

Con il progetto **Scuole Aperte il pomeriggio a.s. 2022/2023**, Roma Capitale, Dipartimento Scuola, Lavoro e Formazione Professionale, intende avviare un percorso per favorire l'**apertura oltre l'orario scolastico ordinario** del maggior numero di scuole e in tal modo offrire a studenti e studentesse, famiglie e comunità educante l'opportunità di fruire di un'offerta di attività educative di qualità e di occasioni di incontro sul territorio.

Il progetto nasce nell'ottica di favorire la creazione di alleanze territoriali, la messa in comune di esperienze, risorse, informazioni, e di promuovere la ricerca pedagogica e l'innovazione didattica, nella consapevolezza che la scuola rappresenta, specie in alcuni territori della città, il più significativo presidio educativo, che può diventare luogo di diffusione di opportunità culturali per tutte/i e importante laboratorio di cittadinanza.

ROMA



- Per qualunque informazione o chiarimento, rivolgersi alla Prof.ssa Sabrina Maggi, Referente del Progetto.
Segue l'indirizzo:
maggi.sabrina@liceokepleroroma.edu.it

