

Liceo Scientifico Statale *"Giovanni Keplero"*

presenta

# Il cinema e il suo linguaggio



**Mercoledì 8 Marzo**

**ore 14.30**

**"Il Divo"**

un film di Paolo Sorrentino (2008) - 153'

**Mercoledì 15 Marzo**

**ore 14.30**

**"Billy Elliot"**

un film di Stephen Daldry (2000) - 110'

**Mercoledì 22 Marzo**

**ore 14.30**

**"Trainspotting"**

un film di Danny Boyle (1996) - 93'

**Mercoledì 29 Marzo**

**ore 14.30**

**"The Stanford Prison Experiment"**

un film di Kyle Patrick Alvarez (2015) - 122'

Le proiezioni avverranno presso i locali dell'Aula Magna della sede di Via Gherardi

Capienza massima = **50 studenti**

<b>Mercoledì 5 Aprile</b> ore 14.30	<b>“Private”</b> un film di Saverio Costanzo (2004) - 90’
<b>Mercoledì 12 Aprile</b> ore 14.30	<b>“Il re di Staten Island”</b> un film di Judd Apatow (2020) - 216’
<b>Mercoledì 19 Aprile</b> ore 14.30	<b>“Arancia Meccanica”</b> un film di Stanley Kubrick (1971) - 216’
<b>Mercoledì 26 Aprile</b> ore 14.30	<b>“La città incantata”</b> un film di Hayao Miyazaki (2001) - 125’
<b>Mercoledì 3 Maggio</b> ore 14.30	<b>“Gran Budapest Hotel”</b> un film di Wes Anderson (2014) - 140’
<b>Mercoledì 10 Maggio</b> ore 14.30	<b>“Little Miss Sunshine ”</b> un film di Jonathan Dayton e Valerie Faris (2006) - 141’
<b>Mercoledì 17 Maggio</b> ore 14.30	<b>“Submarine”</b> un film di Richard Ayoade (2010) - 137’
<b>Mercoledì 24 Maggio</b> ore 14.30	<b>“Gran Torino”</b> un film di Clint Eastwood (2008) - 116’
<b>Mercoledì 31 Maggio</b> ore 14.30	<b>“Valzer con Bashir”</b> un film di Ari Folman (2006) - 90’

Le proiezioni avverranno presso i locali dell’**Aula Magna** della sede di Via Gherardi  
Capienza massima = **50 studenti**